



## Daron Yates

GEBURTSJAHR & ORT	1987 in München
STAATSANGEHÖRIGKEIT	Deutsch
HERKUNFT	Deutsch-Armenisch / Neuseeländisch
WOHNORT	München
GRÖSSE	187 cm
AUGENFARBE	Grün
HAARFARBE	Dunkelbraun
AUSBILDUNG	2010 - 2014 Theater Akademie August Everding Hochschule für Musik und Theater München
SPRACHEN	Englisch Muttersprache (Neuseeland) / Französisch Grundkenntnisse
DIALEKTE	Münchenerisch / Bayerisch / British German / American German
STIMMLAGE	Tenor / Falsett / Bariton
SPORT	Fußball / Leichtathletik / Fechten / Aikido / Golf
TANZ	Afro / Modern / Standard
MUSIKINSTRUMENT	Ukelele
FÜHRERSCHEINE	B für PKW / A für Motorrad

### Filmauswahl

2018	Beats / HFF München Kurzfilm / Regie Simon Pfister
2017	Grüß Gott Persien / ARD Degeto Film / Regie Florian Baxmeyer Nichts zu verlieren / BR ORF Film / Regie Wolfgang Murnberger Grave Butler / Kurzfilm HFF München / Regie Sophie Averkamp In a Secret Prison Ashcan / Dokumentation / Regie Willy Perelsztejn
2016	Arthur & Claire / Kinofilm / Regie Miguel Alexandre Euphoria / Kinofilm / Regie Lisa Langseth Nie mehr wie es war / ZDF Film / Regie Johannes Fabrick Hubert & Staller - Ein ehrenwertes Haus / ARD Serie / Regie Holger Gimpel
2015	Soko München - Weiss-Blau und Braun / durchgehend in drei Folgen / ZDF Serie / Regie Johanna Thalmann / Katharina Bischof / Till Müller-Edenborn u.a.

- 2014 Zarnitsa / Kino Kurzfilm / Regie Khaled Kaissar  
München 7 - Bombenhochzeit / ARD Serie / Regie Franz Xaver Bogner  
Der Alte - Innere Werte / ZDF Reihe / Regie Peter Stauch  
SOKO Kitzbühel - Das Marburg-Fieber / ORF ZDF Serie / Regie Gerald Liegel  
Mary Jail / Kurzfilm / Hochschule für Medien und Kommunikation / Regie Bader Khifli
- 2013 Fluchtwagen / Kurzfilm / Regie Tim Garde, Jan Messutat  
Freunde 1943 / Kurzfilm / Regie Tim Garde, Jan Messutat
- 2011 Lieben / Kurzfilm / Regie Michael Ballhaus, Sherry Hormann

## Theaterauswahl

- 2018 Fack ju Göhte - Das Musical / Rolle Zeki Müller / Werk7 München / Regie Christoph Drewitz  
Nominierung Deutscher Musical Theater Preis 2018
- 2017 HOOL / Schauspiel Köln / Regie Nuran David Calis  
Codename Ashcan / Théâtre National du Luxembourg / Regie Anne Simon
- 2016 - 2017 Die Vierzig Tage des Musa Dagh / Residenztheater München / Regie Nuran David Calis
- 2016 All New People / Les Théâtres de la Ville de Luxembourg / Regie Anne Simon  
Mister Paradise and Other Rare Electrical Things Between People / Théâtre National  
Du Luxembourg / Rollen Tony Elson & Dennis Merriwether / Regie Anne Simon
- 2015 - 2016 Antonius und Cleopatra / Residenztheater München / Rolle Thidias / Regie Thomas Dannemann
- 2014 - 2015 Killer Joe / Théâtres de la Ville de Luxembourg / Rolle Chris / Regie Anne Simon  
Aus der Hölle durch die Welt ins Paradies - 15 Jahre Suchers Leidenschaften /  
Prinzregententheater München / Autor C. Bernd Sucher  
Die Ausnahme und die Regel / Akademietheater München / Regie Maile Bouschen
- 2013 Die Zweifachen / Akademietheater München / Rolle Vandermaster / Regie Annalena Maas
- 2012 Frankie und ich - Erinnerungen an eine mafiöse Beziehung / Kulturzentrum Schwabniederhofen,  
La Cantina München / Soloprogramm / Konzeption Friedrich Rauchbauer
- 2012 Unser Kandidat / Metropoltheater München / Rolle Kandidat Nr. 6 / Regie Jochen Schölch  
Der einsame Weg / Akademietheater München / Rolle Der Neue / Regie Johanna Wehner